

ABSTRACT

This research entitled is "Critical Discourse Analysis News on Proyek Bancakan Dana Hibah" in the Daily Public Pikiran Rakyat on November 12, 2018 Edition. The purpose of this research is to find out how to analyze text that includes how the macro structure, superstructure and micro structure and social reality construction News on Proyek Bancakann Dana Hibah in the Public Daily Pikiran Rakyat Edition November 12, 2018.

This study uses Teun A Van Dijk's critical discourse analysis theory with a critical paradigm approach. The reason researchers use the critical paradigm is because this paradigm is very relevant and right on target when it is connected with dissecting texts. This research is also supported by Peter L. Berger and Thomas Luckmann's theory of social reality construction in dissecting aspects of the construction of social reality with its relationship to the Project News about the Grant Funding in the Daily Public Mind of the November 12, 2018 Edition.

The research method used is a qualitative research method. Data collection techniques used by researchers are observation, literature study and in-depth interviews with informants.

Based on the research results obtained in the text of the Bancakan Grant Fund Project that this news, text and language were designed and compiled by newsmakers so that news readers have the stigma that this news is very detrimental to the public by processing text or language that can cause the intended stigma and there is also Social Control. Social control in question is how news topics are made in such a way as to be able to shape the mindset of the reader, so that according to the wishes of the news maker, as the function of the newspaper it self.

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Analisis Wacana Kritis Berita Proyek Bancakann Dana Hibah di Harian Umum Pikiran Rakyat Edisi 12 November 2018.” Tujuan diadakannya penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana analisis teks yang meliputi bagaimana stuktur makro, superstuktur dan struktur mikro serta konstruksi realitas sosial Berita Proyek Bancakann Dana Hibah di Harian Umum Pikiran Rakyat Edisi 12 November 2018.

Penelitian ini menggunakan teori analisis wacana kritis Teun A Van Dijk dengan pendekatan paradigma kritis. Adapun alasan peneliti menggunakan paradigma kritis dikarenakan paradigma ini sangat relevan dan tepat sasaran jika dihubungkan dengan pembedahan teks. Penelitian ini juga didukung dengan teori konstruksi realitas sosial Peter L. Berger dan Thomas Luckmann dalam pembedahan aspek konstruksi realitas sosial dengan hubungannya dengan Berita Proyek Bancakann Dana Hibah di Harian Umum Pikiran Rakyat Edisi 12 November 2018.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu observasi, studi kepustakaan dan wawancara mendalam dengan informan.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh dalam teks Berita Proyek Bancakan Dana Hibah bahwa berita ini, teks dan bahasa dirancang dan disusun oleh pembuat berita agar pembaca berita memiliki stigma bahwa berita ini sangatlah merugikan masyarakat dengan pengolahan teks atau bahasa yang dapat memunculkan stigma yang dimaksud dan terdapat pula Social Control. Kontrol sosial yang dimaksud adalah bagaimana topik berita dibuat sedemikian rupa agar mampu membentuk pola pikir pembaca, agar sesuai dengan keinginan pembuat berita, sebagaimana fungsi dari surat kabar itu sendiri.

RINGKESAN

Panaliti ieu judulna "Warta Analisis Wacana Kritis ngeunaan Dana Grant Proyék Bancakann dina Pikiran Mémoré Harian tina Nopémber 12 Nopémber 2018." Tujuan tina ieu panalungtikan nyaéta pikeun milarian cara nganalisa téks anu ngawengku kumaha struktur makro, superstruktur sareng struktur mikro sareng konstruksi realitas sosial Bancakann News Émbaran dina Daily Daily Mind Mind Daily 12 November 2018.

Panaliti ieu ngagunakeun téori analisis wacana kritik Teun A Van Dijk kalayan pendekatan paradigma kritis. Alesan panaliti ngagunakeun paradigma kritis kusabab paradigma ieu kacida relevan sareng pas dina target nalika aya hubungan sareng naskah ngabédakeun. Panaliti ieu ogé dirojong ku téori Peter L. Berger sareng téori Thomas Luckmann ngeunaan kanyataan kanyataanana sosial dina ngabédakeun aspék konstruksi realitas sosial kalayan hubunganana ka News News ngeunaan Pembiayaan Grant dina Daily Daily Mind of 12 November 2018 Edition.

Métode panaliti anu digunakeun mangrupikeun padika panalungtikan kualitatif. Téhnik ngumpulkeun data anu dianggo ku panaliti nyaéta observasi, kajian literatur sareng wawancara anu jero sareng informan.

Dumasar kana hasil panaliti anu dicandak dina naskah Bancakan Grant Fund Project yén warta, téks sareng basa ieu dirancang sareng disusun ku wartawan sahingga pamaca warta kagungan stigma yén berita ieu pisan ngabahayakeun masarakat ku ngolah téks atanapi basa anu tiasa nyababkeun stigma anu dimaksud sareng aya ogé Sosial Kontrol. Kontrol sosial anu ditaroskeun nyaéta kumaha topik warta anu dilakukeun ku cara pikeun ngawangun pola pikir pamaca, ku kituna numutkeun hajat wartawan, sakumaha fungsi tina koran sorangan.